



AuzoEkin.

Creación del grupo motor. San Esteban.

1. Síntesis

1. Información básica.

Fecha: 7 de abril **Horario:** 18:00-20:00

Lugar: Ttonttor San Esteban Kultur Elkartea

Participantes:

- Ayuntamiento de Tolosa:
 - o Xabier Murua, representante de la empresa Osoigo.
 - o Garikoitz Lekuona, responsable técnico de Comunidad y Gobernanza.
 - o Lide Olalde, dinamizadora de Comunidad y Gobernanza
- Vecinos y vecinas del barrio:
- 18 participantes; 10 mujeres y 8 hombres.
- -Media de edad: 56
 - -La más joven 33 años y el mayor 77 años.

2. Actualización del diagnóstico

Bienvenida y claves de la sesión

Garikoitz Lekuona (responsable técnico de Comunidad y Gobernanza) ha dado la bienvenida a los y las asistentes, y ha explicado brevemente dónde se enmarca la reunión de hoy dentro del proceso AuzoEkin, y ha recordado los objetivos del proceso AuzoEkin.

Por otro lado, ha explicado la fase actual del proceso, e identificado las siguientes, antes de iniciar la dinámica.





3. Dinamización y resultados de la sesión

Iniciamos la dinámica con una pequeña presentación y una ronda de compartir expectativas en torno al proceso. La primera pregunta a responder fue; ¿Cómo definirías a San Esteban?

Las respuestas fueron: el lugar más tranquilo; nuestro pequeño pueblo; el más tranquilo, pero con un problema; oscuro; vitalidad; ambiente familiar; tranquilidad; tranquilidad; aislado, pero cerca del pueblo.

En este sentido, la segunda pregunta fue ¿Cuál es mi compromiso con el barrio/zona? Las respuestas fueron: mantenimiento y mejora; mantenimiento y mejora; pánico a que se pierda la esencia; ordenar urbanísticamente.

Una vez respondidas estas preguntas, y creado un ambiente adecuado, comenzamos con la identificación del grupo motor. Para ello utilizamos la siguiente plantilla, se les pidió que identificaran y clasificaran a agentes, personas y otros colectivos conocidos en la zona: tejido social y población, tejido institucional y tejido económico.

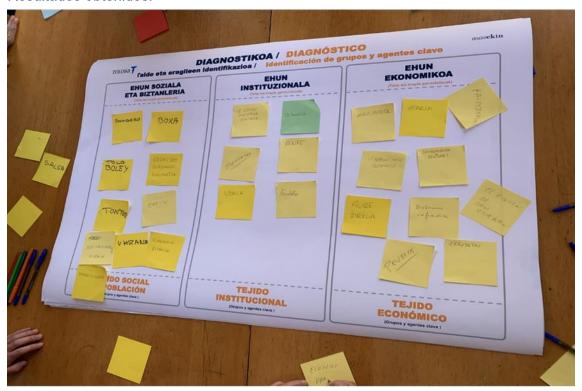








Resultados obtenidos:



- Tejido social y población: «Bombero, Boxa, Toloboley, Comparsa de gigantes y cabezudos, Tontor, Ereite, ucranianos, moldavos (Elena), Gimnasia Rítmica, marroquíes».
- Tejido institucional: «Centro de salud mental, Osakidetza, Renfe, Ferial, Ayuntamiento, 28 kanala».
- Tejido económico: «Hiru-Aldeta, Ataria, Kaldereria, Cofradía de la Alubia, Caserío Martín Txiki, Saneamientos Elosegi, Gure Zirkua, El Rincón de San Esteban, Peugeot, Errotatxo».

Utilizando la siguiente plantilla, se les pidió que clasificaran los grupos y agentes identificados según su presencia e implicación en la zona: alta implicación (en el centro), implicación media (en el siguiente círculo) y baja implicación (en el entorno).









Resultados obtenidos:







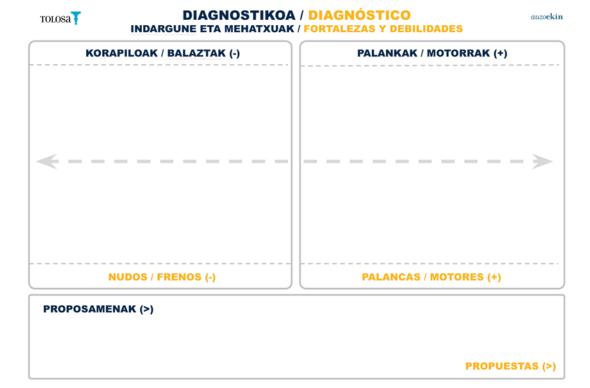


- Gran implicación: «Tontor, moldavos (Elena), Comparsa de Gigantes y Cabezudos, Boxa, Auzo Txaranga, Peugeot, Hiru-Aldeta, Tapicería».
- Implicación media: «Bombero, ToloBoley, Gure Zirkua, Ataria (Festetan), El Rincón de San Esteban».
- Escasa implicación: «Cofradía de alubias, Taller de llaves, Ferial/Ayuntamiento, Canal 28, Gimnasia Ritmica, Renfe, Rumanos, Sur-Americanos, marroquíes, ucranianos, Oreka Slackline, Osakidetza, Centro de Salud Mental, Heladeria Gosua, Obrador Errotatxo, Calderería Ulinox, Saneamientos Elosegi».

Utilizando la siguiente plantilla, se les pidió que identificaran las fortalezas y amenazas de la zona. Uno de los vecinos también hizo algunas propuestas concretas.













Respuestas obtenidas:



Nudos/Frenos: «población mayor, el miedo al desarrollo urbanístico, el cambio de generación en la asociación de vecinos, el efecto "barrio dormitorio", la falta de proyecto común de San Esteban desde el punto de vista político, el cansancio y la frustración».

Palancas/Motores: «Tranquilidad del barrio, parque, implicación en la participación vecinal, Posibilidad de garantizar la implicación de la gente de origen externo».

Propuestas: «Implantación de sombra (árboles), proyecto de panel solar y colocación de un mensaje para mantener limpios las alcantarillas».







Utilizando la siguiente plantilla, se les pidió que identificaran los espacios y canales que se utilizan para participar en la zona.

ESPAZIOAK ETA INFORMAZIO KANALAK	ESPAZIOAK ETA PARTE HARTZE KANAL
ESPACIOS Y CANALES DE INFORMACIÓN	ESPACIOS Y CANALES DE PARTICIPACIÓ
KUMENTUAK	

Resultados obtenidos:









Espacios y canales de información: «poner información en los portales, Amaia Telleria (gestiona las redes sociales del barrio), Hiru-Aldeta la fuerza para difundir el mensaje».

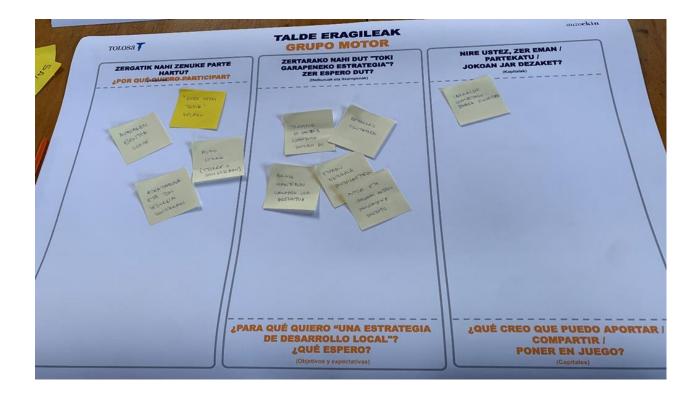
Espacios y canales de participación: «Asociación de Vecinos, parque, fiestas (12 de octubre), Cross (principios de octubre), San Juan Sua (21 de junio), Feria de la Cerveza (junio)».

Por último, se pidió a los vecinos que realizaran una reflexión final utilizando la siguiente plantilla: ¿Por qué queríais participar?, ¿Para qué quiero la Estrategia de Desarrollo Local?, ¿Qué espero?, ¿Qué creo que puedo aportar o compartir?

Respuestas obtenidas:







¿Por qué te gustaría participar?

- Porque es «nuestro pequeño pueblo» y tenemos que cuidarlo.
- Porque queremos conservar la esencia del barrio.
- Porque queremos garantizar la libertad y «un lugar seguro».
- Porque tenemos que reforzar la conexión vecinal, entre Ttorre y el resto del barrio

¿Para qué quiero la Estrategia de Desarrollo Local?, ¿Qué espero?

- Evitar la entrada de tráfico, ya que puede generar mucha contaminación y reducir la tranquilidad existente.
- Contamos y afrontamos necesidades específicas.
- Somos un barrio con mucha luz y nos gustaría garantizar un desarrollo urbanístico equilibrado para no perder esa luz.
- Queremos aumentar los espacios naturales.
- Estrechar y fortalecer la relación entre el barrio y el Ayuntamiento.

¿Qué creo que puedo aportar o compartir?

- Garantizar la participación de las personas de otros países y culturas en las próximas sesiones, o al menos tener en cuenta su opinión.

Antes de terminar el programa. se pidieron candidatos a las entrevistas en profundidad que debe realizar Ikertalde, gente que cuente el barrio desde diferentes puntos de vista. Estos son los nombres que salieron:







- Ana Marijuan Naiara Olaya Jorge del Nozal
- Amaia Telleria
- Idoia Sanchez

Imagen de la sesión:



